

2024 CONADAE

Congreso Nacional de Danza y Artes Escénicas

Convoca

A todos los artistas, estudiantes, compañías, agrupaciones, colectivos y proyectos para participar en el **Foro CONADAE** que se llevara a cabo el día 01 de diciembre del 2024, dentro del marco del **Congreso Nacional de Danza y Artes Escénicas** que se realizará del 28 de noviembre al 01 de diciembre del 2024.

Bases

- La propuesta deberá tener una duración máxima de 10 minutos
- La propuesta deberá seguir un formato contemporáneo
- Las propuestas deberán estar conformadas por 2 artistas como mínimo y 10 como máximo

Como participar

Envía tu propuesta al email conadae.mx@gmail.com antes del 15 de noviembre del 2024 con la siguiente información:

- Nombre de la Propuesta
- Sinopsis
- Coreógrafo o Coreógrafos
- Nombre de los Intérpretes
- Lugar de procedencia
- Música
- Video de la propuesta (ensayo o presentación)
- 2 fotografías del proyecto
- Plano de iluminación

Se seleccionarán hasta 8 propuestas que conformarán la programación del **Foro CONADAE**. Contaremos con la presencia de varios directores y programadores de festivales a fin de generar rutas de intercambio entre los proyectos participantes.

Esta plataforma ofrece únicamente la posibilidad de presentar tu propuesta en el Foro CONADAE, no contempla ningún pago por honorarios.

Los resultados de la presente convocatoria se publicarán en las redes sociales y serán enviadas por correo directo a las piezas seleccionadas a partir del 20 de noviembre del 2024.

Dudas o aclaraciones / conadae.mx@gmail.com



CONADAE

Términos y Condiciones

1. La convocatoria está abierta al público en general.
2. Cada propuesta debe estar conformada por un mínimo de 2 artistas y un máximo de 10 artistas.
3. La propuesta deberá tener una duración máxima de 10 minutos. Cualquier propuesta que exceda este tiempo será descalificada.
4. La propuesta deberá seguir un formato contemporáneo. Se valorará la originalidad y creatividad en la presentación.
5. Todas las propuestas participantes deberán enviar la información verídica correspondiente.
6. Las propuestas deben ser enviadas antes del 15 de noviembre. No se aceptarán propuestas después de esta fecha.
7. Las propuestas deben ser enviadas a través del correo oficial proporcionado por la organización del congreso.
8. En caso de utilizar utilería los participantes se harán cargo de su movilidad
9. Está estrictamente prohibido el uso de elementos que dañen las instalaciones
10. Un comité evaluador designado por la organización del congreso revisará todas las propuestas recibidas.
11. La selección se basará en la calidad artística, originalidad y adecuación al formato contemporáneo.
12. La decisión del comité evaluador será final y no se aceptarán apelaciones.
13. Los participantes seleccionados serán notificados por correo electrónico y deberán confirmar su participación en un plazo de 3 días hábiles.
14. Los participantes seleccionados deberán asistir a un ensayo general en la fecha y hora que la organización indique.
15. La asistencia al ensayo general es obligatoria para todos los participantes de la propuesta.
16. Los participantes se comprometen a asistir y presentar su propuesta en la fecha y horario asignados para el Foro CONADAE.
17. En caso de no poder participar, los seleccionados deberán notificar a la organización con al menos 3 días de anticipación.
18. Al enviar una propuesta, los participantes autorizan a la organización del congreso a utilizar fotos y videos de la presentación con fines promocionales y de documentación.
19. Se espera que todos los participantes mantengan un comportamiento respetuoso y profesional durante el Foro y en todas las actividades relacionadas.
20. No se tolerará ningún tipo de comportamiento discriminatorio, violento o inapropiado. La organización se reserva el derecho de expulsar a cualquier participante que incumpla con esta norma.
21. La organización del congreso no se hace responsable de la pérdida o daño de objetos personales de los participantes.
22. Al enviar una propuesta, los participantes aceptan todos los términos y condiciones aquí expuestos.